

कुलप्रदीपः ॥

L. K. 9

अर्थात् दक्षिणराष्ट्र कायस्थ नवकुलविशिष्टाशानपुरा
नाम्न विद्यादिनामांशिक घटक कुलीन सञ्जन
समस्त महाराजा राजकृष्णबाहादुर
विरचित शोभायामारम्भश्चेत्तत्
पुत्रेण राजा श्रीकालीकृष्ण
बाहादुरेण पुकाशितः ।
शकाब्दः १९१८

THE

KUL-PRUDEEP

OR

The accounts of Kulceus,
belonging

TO THE KAYSTHA

Compiled by the late

MAHA-RAJA KAL-KRISHNA MAHADUR,

and published by his son

KALEE-KRISHNA BAHADUR,

FROM THE SO. RA BAZAR PRESS.

॥ শুদ্ধিপত্রিকা ॥

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পত্রিক	পাত্তিক
স্তম	স্তমো	১	২
অশেষ	অশেষ	৬	১২
অগ্নে	অগ্ন	২	১৫
যশোমিত	যশোমিত	৩	২৩
পুনঃগৃহণ	পুনঃগৃহণ	৪	৩
পূর্ব	পূর্ব	৬	১৪
কিবা	কিবা	৬	৪
ক্রিয়ামিত	ক্রিয়ামিত		২
সজ্জামিত	সজ্জামিত		৮
কনিষ্ঠ	কনিষ্ঠ	৫	১০
পুনঃপুন	পুনঃপুন	৫	১৬
মুখ	মুখ্য	১০	১৪
সুখ	সুখ	১১	৮
অভাব	অভাব	১২	১
নামঃ	নাম		১৭
তথ্য	তথ্য	১১	২
বদু	বদু	১২	৩
অর্গ	অর্গ	৬	৪
শুশোভন	শুশোভন	২০	১৬
গগন	গগনা	৬	১৮
যশোমিত	যশোমিত	২২	৩
বিত্তি	বিত্তি	৫	১০
ত্রয়োদশী	ত্রয়োদ	২৩	৪
ন	ন	৫	৫

শ্রীশ্রীকুলদেবতায়ৈনমঃ



কুলপুদীপ গুহুঃ ॥

কুলদেবনারায়ণঃ কুললক্ষ্মী পুতিমনঃ

তঁরপদে লক্ষ নমস্কার ।

নবকুল সৃষ্টি যার : বংশজ মৌলিক নার :

কুলপুদীপ গুহুকে বিচার ॥ ১ ॥

কুললক্ষ্মী মূলধার : আদ্যা পাদ কৃত যার :

নারায়ণী ত্রিগুণ কণিণী ।

সৃষ্টিস্থিতি লেশ পরে : সত্বরজ স্তম ভরে :

বর্ডা কৰ্ম ক্রিয়া বিচারিণী ॥ ২ ॥

লক্ষ্মীহীন যেইজন : তার কোথা অলধন :

অলক্ষ্মীক বলে অবদেহো :

ত পয়ান সূক্ষ্মানে : হয় তার স্বর্গস্থানে :

অক্ষয়চরী অশেষ বিশেষে ॥ ৩ ॥

ধন্য ধন্য লক্ষ্মীবস্ত : দানে মানে তার অস্ত :
 কোন জন পাণ্ড কিম্বা পাণ্ড ।

সুনিষ্ট সুভাষা তার : ইষ্ট নিষ্ঠা শিষ্টাচার :
 নবগুণে আশা তার ধায় ॥ ৪ ॥

গোত্র পোষ্টা গোষ্ঠিপতি : অজি বর্জ শুদ্ধমতি
 কুলাশ্রয় কুলীন সম্মান ।

করে সৃষ্টি মনে সেই ধি
 একথায় নাহি কি

রাজরাজেশ্বর হয় : ধা
 গরিষ্ঠ বিশিষ্ট ৩১১৩

যশে বশোযুক্ত হয় : ঘটক কুলীন লয়া :
 আমোদ বহুতর ॥ ৬ ॥

মুখ্য কুলীনস্য অঙ্গ : ১

পুথমতো মুখ্যকুল করিয়	কুলের শুন
বিবরণ ॥ সমজনে সমহ	এই কথ্য উভ
য়ের অধিক সম্মান	বতো বাডাত গু
দান ! অল্প দিন্য হ	১১ ॥ দোহা দান
জন্মকলিষ্টে বিধানত	৪৪৪ দান অল্প নন্দ যুত ১
তেছেই দান ছভায়াতে	১১ ১ চৌছেই মধ্য ১১ দ
বিচারে সজত ॥ তৃতীয় সুতের মধ্য আর বার ভায়া ১১	
হেই দান উক্ত বিধি হয় অশ ছায়া ॥ পঞ্চছেই জন্মত	

ওজেতে দিবা দান । তৃতীয় দ্বিতীয় পুত্রে নিন্দা অনুমান ॥
 তৃতীয় দ্বিতীয় পুত্রে দিলে পাঁচছেই । ইহাতে অধিক নিন্দা
 বিচারেতে এই ॥ পঞ্চছেই পরে হয় সুজগর ছেই । জন্ম
 আর বাড়ি দান চলিত কর্ম এই ॥ জন্মমুখ্যে দান দিলে
 খাতকেতে গুণ । বাড়িমুখ্যে দান কলে তার অল্প নূন ॥
 আদ্যছেই কাছে গরছেই অর্ক অক্ষ । তথাপি গৃহণে নাহি হয়
 কুলভঙ্গ ॥ পরে গরছেই হয় ব্যবস্থানে স্থির । নধ্যাংশ দ্বি
 তীয় পুত্রে দানেচ্ছ সুধীর ॥ দ্বিতীয় তেওজ দ্বিতীয় পুত্রে
 কন্যাদান । বংশজে মৌলিকৈ পৌরে অংশেতে প্রমাণ ॥
 দানেতে পুত্র য়েই বাড়িমুখ্য হয় । গরছেই গৃহণে তার তপু
 ছেই ময় ॥ দানহীন বাড়িমুখ্যে আদ্যছেই দান । জন্ম
 মুখ্য গরছেয়ে গেজে উত্থান ॥ দানদিয়ে বাড়িমুখ্যে
 গরছৈকৈ কুল ॥ দানহীন উত্থ খায় বাড়ির দান নূন ॥
 বাড়ি হতে জন্মকুল অতিবলমান । বলির কাছে দুর্বলির
 কোথায় সম্মান ॥

গৃহণসং

জন্মমুখ্যের আগছৈ	গৃহণাংশে বাড়াইলে
নিন্দায় গণনা দোওজ	অকমিতৈ বিচার । সজ্জিত
কর্ম এই ন ম শ্রুতের আকা	গৃহণ মধ্য শ্রেষ্ঠ
সজ্জ কর্ম ॥ তৃতীয় পুত্রে	অংশ মধ্য ॥ জন্ম
তেওজেতে উক্ত চতুর্থ গৃহ	বাড়িতেওজে অভাবেতে
নিন্দায় গণন ॥ এই সব কর্ম হয় নবরঙ্গ সাগর । এই কর্ম মুখ্য	
কুল সৌমভ পুচার ॥ নবরঙ্গী খ্যাত হয় যশে যশোমিত ।	

ঘটকেতে গুণগায় সর্বত্র বিদিত ॥ দোছেই ভজ করণেতে আতি
 নিন্দা হয় । অপমান সর্ব স্থানে ঘটকেতে কয় ॥ তেছেই চৌছেই
 পাঁচছেই যেই ভজ । ইহাতেই অপমান হয় ছিঁ অজ ॥ মানহীন
 হয় তার নহে নবরজ । ঘটকেতে নিন্দাকপে করয়ে পুসজ ॥
 চারি দান চারিগুহণ হয় যে জনার । চত্তরজ কুল তার করিয়া
 বিচার ॥ জন্মমুখ্য গুহণাংশে বাড়ায় কাহারে । পুনঃগুহণ
 জন্মে করে উখড় দিতে পারে ॥ দান গুহণেতে বাড়িমুখ্য
 উখড় খায় । পুনর্ব্বার জন্মস্পর্শে কুলরক্ষা পায় ॥ অথ বাড়ি
 বাড়ি অজ শুন বিধানত । পূর্ব নব্য রীতিনীতি হয় কুলগত ॥
 পুকৃত দ্বিতীয় পুত্র সহজ বিচারে । জন্ম সহজ বাড়ি
 ইলে নিন্দাকরি তারে ॥ পুকৃত তৃতীয় পুত্র বাড়ি সহজ
 হয় । পূর্ব নব্যমত এই বিচারে নিশ্চয় ॥ দান গুহণেতে যেই
 কোমলস্পর্শ করে । সে হয় কোমল পুকৃত সহজ করে ॥
 সহজের দ্বিতীয় পুত্র বাড়ি সহজ হয় । তৃতীয় পুত্র সহজ হয়
 পূর্বরীতি নয় ॥ কোমল দ্বিতীয় পুত্র বাড়িকোমল হয় ।
 তৃতীয় পুত্র বাড়ি ক্ষান্ত পূর্ব রীতি নয় ॥ মুখ্যের পুথম পুত্র
 পিতৃভাবাপন্ন । মুখ্যের ঘরেতে সেই হয় মান্য ধন্য ॥ মুখ্যের
 দ্বিতীয় পুত্র স্বভাবে কনিষ্ঠ । তৃতীয় জনম ভাবে মধ্যাংশ
 গুরিষ্ঠ ॥ মুখ্যের চতুর্থ পুত্র জন্ম তেওজ হয় । বিচার সম্ভত
 এই জানিবে নিশ্চয় ॥ পঞ্চম পুত্র আদি মুখ্যের সন্তান
 মধ্যাংশ দ্বিতীয় পুত্র ভাবেতে সম্মান ॥ পূর্ব নব্যমত এই
 বিচার সম্ভত । ঘটক আচার্য্য এই হয় অভিমত ॥ দ্বিতীয়
 তৃতীয় পুত্র বাড়ি মুখ্য হয় । নাবাড়িলে জন্মভাবে থাকয়ে
 নিশ্চয় ॥ চতুর্থ পঞ্চম পুত্র কনিষ্ঠ হতে পারে । পূর্ব নব্যমত

এই অংশের বিচারে ॥ নথ্যাংশ হইতে পারে বাড়িকাণে স্থির ।
 তেওজ হইতে পারে বিচারে সুধীর ॥ সপ্তম পুত্রাদি যত
 মুখ্যের তনয় । নথ্যাংশ দ্বিতীয় পুত্র ভাবে স্থির রয় ॥
 ষষ্ঠ সপ্তমের দান নথ্যাংশ বাড়িয়া । পূর্বমতে তেওজ হয়
 অংশ বিচারিয়া ॥ নব্য রীতি এই রীতি বিপরীতি জানি ।
 ডাক পাকে খাতকেতে সিদ্ধ হয় মানি ॥ কুলের আকার
 নাই চালাইলে চলে । খাতকেতে সিদ্ধ পায় নিজ দানবলে ॥
 সজুত পশ্চাৎ কুল অভিনব হয় । বিচারি পুসিদ্ধ দোষ ঘট
 কেতে কয় ॥ আগছেই দোছেই পূর্ব ছিল সংযোগ ।
 গরছেই যোগ তার সজুত পাই ভোগ ॥ দোছেইতে জন্ম
 মুখ্য করয়ে গৃহণ । একিরীতি বিপরীতি করিতে বর্ণন ॥
 তেছেই ভদ্র গরছেই ভদ্র করে কুল । একিদায় হারত বিচা
 রিয়া স্থল ॥ সর্ব কুলের মুখ্য কুলরাজ বাচ্য হয় । যখন
 যাহা চালায় চলে ঘটকেতে কয় ॥ পুকৃত পুকৃত কুল অংশে
 অংশজ । এইমত বিচারেতে সহজে সহজ ॥ কোমলে কো
 মলে কৰ্ম হয় সম ভাব । কুলপুদীপ পুস্তকেতে করিয়া পু
 স্তাব ॥ পুকৃত সহজ কোমল দুঅঙ্গে বাডায় । এক রীতি
 বিপরীতি কুলেতে দেখায় ॥ পুকৃত সহজ কোমলেতে একা
 কার । এইরীতি বিপরীতিকি করি বিচার ॥ অতঃপরে মুখ্য
 কুলের অংশজ হয় । কুলপুদীপ পুস্তকেতে বিচারনিশ্চয় ।

কনিষ্ঠস্য অংশঃ ॥

কানিষ্ঠ কানিষ্ঠের পুত্র পৌত্র লিখন । তিনপুত্র বাড়িশক্তি

খ

কুলে সুশোভন ॥ জন্ম কুনিষ্ঠির দান জন্ম কনিষ্ঠেতে । এক্ষণে
 গৌরব অতি হয় বিচারেতে ॥ কিম্বা ইহায়াতে দান সজ্জকর্ম
 হয় । পূর্বনব্য মত এই বিচারে নিশ্চয় ॥ মুখ্যে তৃতীয় পুত্রে
 যদি দেয় দান । কনিষ্ঠির এক্ষণেতে নাইয় সম্মান ॥ কিবা মধ্য
 শ্রেষ্ঠে সম্প্রদান যদি হয় । অল্পনিন্দা আছে ইথে কুল নষ্ট নয় ॥
 বারভায়া মধ্যাংশেতে যদি দান হয় । সৌরভ গৌরব নাহি
 অংশেতে নিশ্চয় ॥ চতুর্থ পঞ্চমপুত্রে আকৃতির দান । তাহার
 বাড়ি মধ্যাংশ ইহাতে বিধান ॥ কিন্তু কুনিষ্ঠির ইথে না
 হয় গৌরব । বাড়াইলে নিন্দা অংশে কোথায় সৌরভ ॥ নব্য
 রীতি ষষ্ঠপুত্রে আকৃতি পুদান । কনিষ্ঠির দোষ অংশ অংশের
 পুমাণ ॥ পূর্বরীতি তেওজ হয় ইদানন্ত আর । মধ্যাংশ
 ছয় সনাজে ডাকুয়াত্র সার ॥ পুতি সারণ কনিষ্ঠ দ্বিতীয়া
 কন্যা হয় । তেওজ পুতি দান দিলে সজ্জতে গণয় ॥ মধ্যাংশ
 দ্বিতীয়পুত্র ভাবে যত জন । পুতিদানে একুলেতে গোণেতে
 লিখন ॥ মুখ্যের দোওজ কর্ম জঘন্য পুদান । কনিষ্ঠির সজ্জ
 কর্ম অতি সুসম্মান ॥ আকৃতির পাত্র যদি জঘন্য করয় ।
 নিন্দা অংশ ন্যূন তার কুলে দোষী নয় ॥

গৃহণস্য নিয়মঃ ॥

অতঃপর কনিষ্ঠির লিখি গৃহণ কর্ম । জন্ম পঞ্চম মুখ্যকুল
 দোছেইতে মর্ম ॥ সজ্জায় সজ্জিত কর্ম এই কনিষ্ঠির । ইহাতে
 সন্মোহে নাহি বিচারেতে স্থির ॥ জন্মবাড়ি কনিষ্ঠেতে যদি
 করে কুল । নিন্দা অংশ অল্প ইথে বিচারেতে স্থল ॥ জন্মেতে

জন্মেতে যদি পরিবর্ত হয় । মাজ্জিত ইন্দুরে নাম সম পরি
 চয় ॥ ছতায়্যাতে দোওজ কর্ম অভাবে মধ্যাংশ । তৃতীয়
 গৃহণ তেওজ কুলে শুদ্ধ অংশ ॥ কনিষ্ঠে গৃহণ মূল দানে
 নান হয় । বাড়ি কপে এই কুল অংশ পরিচয় ॥ পুণ্ড্র ক
 নিষ্ঠ হয় জন্ম হয় ভায়া । পুরন্দর সৃষ্টি এই নবরজ মায়া ॥
 কনিষ্ঠের পুত্র যদি নাবাড়িতে পারে । কর্মে ছয়ভায়া বলি
 অংশেতে তাহারে ॥ জন্ম কর্ম ছয় ভায়ার অংশ এক হয় ।
 দান গৃহণ উভয়ের তুল্য পরিচয় ॥ ছতায়্য ছতায়্য দান হয়
 সজ্জানিত । মুখ্যের তৃতীয় পুত্রে হয় ক্রিয়ামিত ॥ কিস্বা
 মধ্য শ্রেষ্ঠ গুণ আর বার ভায়ায় । দান দিলে দোষ অংশে
 সেই নাহি পায় ॥ মুখ্যের চতুর্থ পঞ্চ পুত্রে দান দিলে । বাড়ি
 মধ্য অংশ উভয়েতে বিচারিলে ॥ ছতায়্যার অতঃপর লিখি
 স্তুতি দান । মধ্যাংশের দ্বিতীয় পুত্রে ভাবেতে সম্মান ॥ কনি
 ষ্ঠের দোওজে দান জঘন্য সজ্জিত । তৃতীয়া কন্যা ঐ কুলে
 দানেতে বিহিত ॥

ছতায়্যার গৃহণ নিয়মঃ ॥

ছতায়্যার গৃহণ কর্ম এই হয় স্থির । মুখ্যের তেছেই
 গৃহণ জন্ম কনিষ্ঠের ॥ মুখ্যের তেছেই যদি নাহি মিলে তারে ।
 জন্মবাড়ি কনিষ্ঠের আকৃতিতে পারে ॥ কনিষ্ঠের জঘন্যতে
 করিলে গৃহণ । অল্প নিম্না হয় তার করিতে বর্জন ॥ মধ্যাংশ
 দ্বিতীয় গৃহণ ছতায়্য উচিত । এই কুলে অংশ সাদ বিচারে
 বিহিত ॥

মধ্যাংশ কুলস্য অংশঃ ॥

মধ্যাংশ কুলের কুল কর্মের বর্ণন । মুখ্যের তৃতীয় পুত্র
 পুথমে গণন ॥ তৃতীয়ে তৃতীয় দান অকৃতিতে হয় । সজ্জায়
 সজ্জিত পরস্পর বিনিশ্চয় ॥ কিম্বা মধ্য শ্রেষ্ঠে দান আর বার
 ভায়ায় । ইহাতেও সজ্জ কর্ম অংশেতে দেখায় ॥ মুখ্যের
 চতুর্থ পুত্র জন্ম তেওজে দান । সজ্জায় সজ্জিত কর্ম অংশে
 তে পুমাণ ॥ কিম্বা ঐ ওজ কুলে দানের বিচার । সজ্জা
 মিত এই দান অংশ ॥ মুখ্যের পঞ্চম যষ্ঠ পুত্রে
 দিলে দান । ঐ দানে নিন্দা পান ॥
 কনিষ্ঠ দ্বিতীয় পুত্রে হয় । বাড়ি তেওজ হয় সেই
 অংশে পরিচয় ॥ তৃত, দ্বিতীয় পুত্রে যদি দেয় দান । নুন
 তেওজ হয় সেই অংশের বিধান ॥ বাড়াইতে নিন্দা অংশে
 অংশের বিচার । ইথে কুল নাহি যায় দোষ অল্প যার ॥ মধ্যাংশ
 দ্বিতীয় পুত্রে পুতিদানে রত । ইহাতে গৌরব আছে বিচার
 সম্ভব ॥ সজ্জ কর্ম এই নাম বিচারে নিশ্চয় । জযন্য পুতি
 পুনঃপুন ঐ মত হয় ॥

মধ্যাংশস্য গৃহণ নিয়মঃ ॥

মুখ্য কুল ভেছেইতে গৃহণে বিধান । সজ্জায় সজ্জিত হয়
 অধিক সম্মান ॥ কিম্বা চোছেয়ে গৃহণ যেই জন করে । মাজি
 ত কর্ম অল্প নিন্দা তার কুল পুড়ে ॥ জন্মবাড়ি কনিষ্ঠের আকৃ
 তি গৃহণ । সজ্জ কর্ম হয় এই পুমাণ বচন ॥ জন্মবাড়ি কনিষ্ঠের

জঘন্যগুহণ । মাজ্জিত কৰ্ম নিন্দাংশে করিতে গণন ॥
 ছভায়ার আকৃতিতে জঘন্যতে কুল । নিন্দা অংশ বলি ইহা
 কৰ্ম হয় স্থূল ॥ তৃতীয় তৃতীয় পুত্রে পরিবর্ত্ত হলে । করিলে
 মধ্যাংশে দান স্থির সত্ত্ব কুলে ॥ দোওজ গুহণ তেওজ কুলে
 হয় বিধানত । মধ্যাংশ অংশ এই সমীকরণ মত ॥ দানহীন
 জঘন্যতে যদি করে কুল । একেবারে নাশ পায় নাহি থাকে
 মূল ॥ দেবীদাসী গজাদাসী গৌরী ভাস্করী । ভৈরবী বলায়ী
 চণ্ডী সপ্তমেতে ধীর ॥ শ্রীনাথী হৃদয় আঁসি বিষ্ণুদাসী আর ।
 শ্রীকরী কন্দর্পবসী দ্বাদশ পুকার ॥ সদানন্দী জ্ঞান ঘোষী
 যুবরাজী পরে । রামভদ্ৰী চাবী খ্যাতি ভুবন অন্তরে ॥ শো
 ভারিণী রানকান্তী অন্যান্য অনেক । বৈদ্যনাথী খেলারামী
 বলিতে পুত্ৰেক ॥ লিখিতে বিস্তর হয় শুনি দিয়া মন । বিংশ
 তি পুকার কুল কণ্টক গণন ॥ অন্য অন্য কুল দোষী জানয়ে
 ঘটক । এই সব কুল গুহণ পুমাণ পুস্তক ॥ বৈধা বৈধ কুল
 কৰ্ম্ম হবে সাবধান । নির্দোষী হইয়া দোষী গুহণে পুমাণ ॥
 পুশংসিত কৰ্ম্ম সৰ্ব্ব করিবে উদ্যোগ । মন্দ কৰ্ম্ম ত্যাগ বিধি
 কুলের বিভাগ ॥ দোষ হীন হয়্যা দোষী কুলেতে গুহণ ।
 খাতক বন্দিমতে দোষ ঘটে ততক্ষণ ॥

তেওজ কুলস্য অংশঃ ॥

তেওজ কুলে কুল কৰ্ম্ম শুন বলি যত । তেওজ তেওজে

দান নহে বিধান^৩ ॥ আচার্য্য সন্দেহ তেওজ তেওজেতে কৰ্ম ।
 ঝিকিমিকি সদা এই হয় দান কৰ্ম ॥ কনিষ্ঠ দ্বিতীয় পুত্রে
 আকৃতি পুদান । সজ্জিত কৰ্ম হয় এই উভয়ের মান ॥ ম
 ধ্যাংশ দ্বিতীয় পুত্রে দানে পুয়োজন । মাজ্জিত কৰ্ম ইহা
 বনি কলে সুশোভন ॥ মূখ্য পঞ্চ পুত্র আদি দিলে দানে
 মান । ছত্ৰায়া দ্বিতীয় পুত্র আদ্যাংশ পুমাণ ॥ তেওজ দোওজ
 পুত্রে বিধি পুতিদান । সজ্জ কৰ্ম ইহা কহি উভয়ের মান ॥
 জঘন্য দোওজ দান ৷ ৩ বিধি । মুখ্যের পঞ্চম ছেই
 স্তম্ভ লভ্য নিধি ॥ ৪ আকৃতি গৃহণ । সজ্জ
 কৰ্ম তেওজ কুল ৷ ৫ কনিষ্ঠ পুতি রন্য গৃহণ
 ইনয় । মধ্যাংশ জ ৷ ৬ নন্দাংশ হয় ॥ মধ্যাংশ দ্বি
 তীয় পুত্রে দোজ গৃহণ সার । তেওজ কুলাংশ সাজ ইহল
 বিচার ॥



মুখ্য পঞ্চম পুত্রাদীনামংশঃ ॥

মুখ্যের পঞ্চম ষষ্ঠ সপ্তম তনয় । মধ্যাংশ দ্বিতীয় পুত্র
 ভিন্ন ভাব হয় ॥ কনিষ্ঠের দ্বিতীয়াদি পুত্রাদিতে দান । সজ্জানি
 ত কৰ্ম এই অংশের বিধান । ছত্ৰায়া দ্বিতীয় আদি পুত্রে দান
 দিলে । ইহাতে ও সজ্জকৰ্ম অংশ বিচারিলে ॥ মধ্যাংশ দ্বিতী
 য় পুত্রে যে করে পুদান । মাজ্জিত হয় । সজ্জ কৰ্ম অংশে সুস
 ম্মান ॥ ত্রি পুরুষাদি মধ্যাংশ দ্বিতীয় পুত্রে দান । নিন্দিতা

শ বিচারিতে পুস্তক পুমাণ ॥ তেওজ দ্বিতীয় পুত্রে দামেতে
মার্জিত । বহু নিন্দা নহে ইথে অংশেতে বিদিত ॥ পুতিকন্যা
সুজ্ঞ মৌলিকেতে উক্ত হয় । কিন্তু সপর্য়াতে হয় গৌরবাতি
শয় ॥ জঘন্যকন্যা সম ভাব জনে দান দিলে । অধিক গৌরব
আছে অংশ বিচারিলে ॥



গুহণস্য নিয়মঃ ॥

কনিষ্ঠের পুতিকন্যা তেওজ আকৃতি । এগত গুহণে মজ্জা
বিত সুজ্ঞনীতি ॥ কিস্বা তেওজ-দঘন্যতে করিবে গুহণ । এক
স্মেতে গুণ আছে করিতে বর্ণন ॥ সম বর্গে সম জনে হলে
পারিবর্ত । গৌরব সৌরভ ইথে আছে অংশ তত্ব ॥



কনিষ্ঠস্য দ্বিতীয় পুত্রাদীনামংশঃ ॥

কনিষ্ঠ দ্বিতীয় পুত্র শুন কুল কৰ্ম । কনিষ্ঠ দ্বিতীয়
পুত্রে দানে হয় নম্ম ॥ মধ্যাংশ দ্বিতীয় পুত্রে কিস্বা দিলে
দান । ইহা হয় সজ্জ কল্ম অংশেতে বিধান ॥ পুতি সারণ
মৌলিকেতে হয় অতি উক্ত । উভয় সম্মান ইথে উভয় নি
যুক্ত ॥ কনিষ্ঠ দ্বিতীয়পুত্রে পুত্রে পারিবর্ত । সজ্জ কৰ্ম
হবে নাম কুল কৰ্ম তত্ব ॥ তেজ পরে গরছেই করিলে গু
হণ । গৌরব সৌরভ হয় অতি সুশোভন ॥ কনিষ্ঠ দ্বিতীয় পুত্র

তেজ হতে পারেন। জঘন্যতে গৃহণ হইলে স্বভার বিচারে ॥
তেওজ আকৃতি কুল অতি সুশোভন । ছতায়ার পুতি কন্যা
গৃহণ ভাজন ॥

মধ্যাংশ দ্বিতীয় পুত্রাদীনামঃ ॥

মধ্যাংশ দ্বিতীয় পুত্র কৰ্ম্ম যত । পুচার করিয়া লিখি
বিচার দস্ত ॥ মাংস পুত্র কনিষ্ঠ তৃতীয় । ছতায়ার দ্বি
তীয় পুত্র ভাবে সমান ॥ মাংস পুত্র দ্বিতীয় তৃতীয় পুত্র যত
মধ্যাংশ দ্বিতীয় পুত্র ভাবে সমান ॥ দ্বিতীয় জন্ম মধ্যাংশ
ভাব পঞ্চ ঘরে । গৌরব সৌভাগ্য লাগি হয় পরে পরে ॥
সমজনাকৃতি দানে অংশে বনবান । সমজনে সুসজ্জিতদানে
তে বিধান ॥ তেওজ দোও পুত্র ভাবে সমান হয় । এই
কৰ্ম্মে উভয়ের বিচারে নিশ্চয় ॥ পুতি কন্যা নৈলিকেতে
পুধান বিধান । স্বপৰ্য্যতে উভয়ের পুত্র সমান ॥ জঘন্য
তে সমজন গড় হয় শেষে । তেওজ দ্বিতীয় পুত্রে একপ
বিশেষে ॥ তেওজ দ্বিতীয় গৃহণ জঘন্যতে হয় । এই কৰ্ম্মে
সর্বত্রতে মশোযুক্ত কর ॥

গৃহণস্য নিয়মঃ ॥

মধ্যাংশ পুতি কন্যা গৃহণ কৰ্ম্ম সার । পুতিসারণ গৃহণ

কিছা হয় হতয়ার ॥ কনিষ্ঠের পুতিসারণ সজ্জকর্ম হয় ।
 মুখ্যের গরহেই কিছা গৃহণ নিশ্চয় ॥ তেওজ আকৃতি হয় জঘ
 ন্য গৃহণ । সজ্জকর্ম উভয়ের করিবে গণন ॥ সমস্থানে গৃহণ
 যদি করে যেই জন । সজ্জায় নথ্যা দানিত হয় সুশোভন ॥
 তেওজ দ্বিতীয় পুত্রে দোজ গৃহণ ধরি । বংশে মৌলিক
 কিছা বিবেচনা করি ॥ পাণি কুল গৃহণেতে পাণি ঘটে
 তারে । বর্গ ত্রুটি হয় ত্রুটি সন্তত বিচারে ॥ কুল দোষে
 দান দিলে পাণি নাহি ঘটে । পুত্রগত কায়স্থ কুল সর্বদেশে
 রটে ॥ এই কুল অংশ সাজে হইয়া অতঃপর । ঘটক জানিবে
 নর্থ বিচারে সত্বর ॥

অথ তেওজ দ্বিতীয়স্য অংশঃ ॥

তেওজ দ্বিতীয় পুত্র কুল ক্রিয়া । সজ্জানিত হয় সেই সম
 দান দিয়া ॥ কিছা বংশজেনেতে দান সেই দিতে পারে অতি
 নির্দা নাহি তার কুলের বিচারে ॥ পুতিসারণ মৌলিকেতে
 শূভ কর্ম হয় । জঘন্য দোজে নথ্যাংশ দ্বিতীয় পুত্রে রয় ॥

অথ গৃহণস্য নিয়মঃ ॥

তেওজের পুতিসারণে গৃহণ হয় । সজ্জকর্ম উভয়ের
 জানিহ নিশ্চয় ॥ নথ্যাংশ দ্বিতীয় পুত্রে আকৃতি জঘন্য গৃহণ

করিলে তার সবে বলে ধন্য ॥ যদি মুখ্য গুরুহেই কররে
গৃহণ । গৌরব সৌরভ অতি মুখ্য সন্দর্শন ॥

অথ নবকুলস্যাং শঃ ।

মুখ্য আদি কুল । মঙ্গল বিচার সাজ
হইল সঙ্গ হুল ॥ সঙ্গি কুলেতে বিচার ।
সহজ কোমল আখি । কোমল মুখ্য আর্থি হস্ত
আর সর্ব কুলে । মুখ্য বালি হুলে ॥ পরে
পরে আর্থি জেন কুলীন সবার । সর্ব কুলে কৰ্ম আছে সর্ব
ত্রিতে বলে ॥ যোগ ক্রিয়া অঙ্গ পণ্ডিতেরে বাবান । যোগে
কুল থাকে মাত্র করি অনুমান ॥ গুরু সহ সঙ্গ ছিল ইদা
নন্ত আর । সজুত পশ্চাৎ যোগ মন্তন দিল । সপরিয়াতে
প্রামাণিক দিলে দোষ হয় । সান্য পুনানের ঘটকে
তে কয় ॥ সপরিয়াতে পুনগৃহণ কাঠি সজ্ঞা সার । বিপরিয়াতে
দান দিলে পৌত্রীতে বিচার ॥ বিপরিয়ায় কুল হইলে নাহি থা
কে কুল । এক্ষেতে দোষ অতি নাশ হয় হুল ॥ পিতা মাতা
ভ্রাতা যে কন্যা বিহীন । কন্যা নাম তার কুলে
কীর্ণ ॥ এমত কন্যা গৃহণেতে কুলীন সন্দোষ । থাকে
কুল হানি হয় । অসন্তোষ ॥ পিতা হয় । তাজ্য পুত্র
দান করে । পিতৃ দোষে কুল নাশে সেই কুল পরে ॥
র সূতাকে কেহ করিলে গৃহণ । পিতৃদোষে কুলনাশ পুস্ত
ক দিখল ॥ সজনা দোষ যাচ্ছে ঘটে শুন বিবরণ । পিতৃপক্ষ

সপ্তমোক্তে গৃহণ করণ ॥ মাতৃপক্ষ পক্ষমী সুতা গৃহণ বা
খানি। সজনার শাস্ত্র উক্ত দোষ তার জানি ॥ কুলীন কুলী
নে যদি আদ্যায়ন করে। সপরিয়ায় কুল হানি অংশের ভিতরে ॥
কম্য দোষ কুলীনের দুই মত ঘটে। দোষাশ্রিত কম্য হলে
কম্য দোষ বটে ॥ অনুলজ কায়স্থ সহ জিহ্না কম্য নয়। মান
হীন সর্বত্রতে বিচারে নিশ্চয় ॥ কম্যদোষে কুলীনের কুল ন
হে নাশ। বংশে নিম্না কুলীনের সত্তত পশ্য ॥ বরিদু কুলীন
নের এই মত কম্য। কুলপুদীপ প্রসঙ্গে নাহি তার শম্য ॥

বংশবংশনা নিবন্ধ ২।

বংশজের কুল আছে লিখি যত। বংশজের বংশজ
ন হয় বিধানত ॥ মধ্যাংশ দ্বিতীয় পুত্রে দিবে দোজ
দান। তেওজ দোওজ পুত্রে হয় সুবিধান ॥ তেওজ দোওজ
পুত্রে আকৃতি গৃহণ। সমানে সমানে কুল অভাবে লিখন ॥
মুখ্যের গরছেই যদি গৃহণাংশে পান। বংশজের হয় ইথে অধি
ক সম্মান ॥ বংশজের কুলকর্ম ত্রিশকুর স্বর্গ। কোথা আছে
পরিয়া তার কোথা আছে কুল ॥

অথ যৌব বংশষ্ট সমাজস্য নামঃ ॥

যৌবের পুধান সমাজ আকনা আর বালী। খনিয়া

ଗଜ ଆମଡ଼େଶ୍ୱର ମାଧରାଣୀ ॥ କରାତିଆ ମୋକ୍ଷାଳୀ ଅଷ୍ଟ ସମା
ଜ ହୟ । ଆକନାତେ ପୁକ୍ତ ସହଜ୍ଜ ଅନୁଦୟ ॥ ପୁକ୍ତ ନିହଜ
ନାହି ଆକନାୟ କେହ । କସ୍ତେକ ଜନ ମାତ୍ର ସୁଦ୍ଧ କୌଶଳ
ଦେହ ॥ କନିଷ୍ଠାଦି ଅଷ୍ଟ କୁଳ ପ୍ରକାଶ ଅନେକ । କାଳୀ ଭକ୍ତ ତେଜେ
ଯୁକ୍ତ ଆହ୍ୱେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ॥ ଆର ହୟ ସମାଜେତେ ମୌଳିକାନ୍ତ
ସବ । କୁଳାଭାବ ହୟ ତଥା କୁଳ ମାତ୍ର ରବ ॥

ଅଥ ବସୁ ବଂଶାଷ୍ଟ ସମାଜଃ ॥

ବାଗାମ୍ବୁ ମାହିନଗର ସମାଜ ପ୍ରଧାନ । ପୁକ୍ତାଦି ମୁଖ୍ୟ
କୁଳେ କର୍ମ ସହମାନ ॥ ମାହିନଗର ବାଗାମ୍ବୁତେ ସର୍ବ କାଳ ଆହେ ।
ବୈଷ୍ଣବେର କ୍ଷୟ କୋଥା ବିଷ୍ଣୁ ଆଗେ ପାହେ ॥ ଚିତ୍ରପୁର ଦୀର୍ଘଗନ୍ଧ
ମାଳମୂଳି ଆର । ନିମାରକା ପଞ୍ଚମ ଗୋହରି ଗୁମ ମାର ॥ ଏ
ସକଳ ସମାଜେତେ ସର୍ବ ମୌଳିକାନ୍ତ । କୁଳ ତ୍ୟାଗୀ ହୟା ତାରା
ଆହେ ଅତି ଶାନ୍ତ ॥

ଅଥ ମିତ୍ର ବଂଶାଷ୍ଟ ସମାଜଃ ॥

ମିତ୍ର ବଂଶ ଅଷ୍ଟ ସମାଜ ଶୁନ ଦିଆ ମନ । ବଢ଼ିଶା ସମାଜ
ହୟ ପ୍ରଧାନେ ଗଣନ ॥ ପୁକ୍ତ ନିର୍ଭୂଳ ସହଜ୍ଜ କୌଶଳ ବିସ୍ତର ।
କଳଭକ୍ତ ସବେ ସେହି କୁଳେତେ ତତ୍ତ୍ୱପର ॥ କନିଷ୍ଠାଦି ଅଷ୍ଟ କୁଳ ଆହ
ସ୍ତେ ଅନେକ । ଶେଷାନ୍ତ କୁଳ କର୍ମେ ସକଳେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ॥ ପରେ

ইক। সমাজের/শুন বিবরণ। মধ্যাংশ দ্বিতীয় পুত্র আছে
কয় জন ॥ আর আর কুল তেথা হয়েছে নির্বংশ । পরে হয়
সমাজের শুন বলি অংশ ॥ দাঁতিয়া চাকল চাঁদড়া অপর
বালী । কুমার হউ আর কুপী কুলে সবার কালী ॥ এই হয়
সমাজ বাসী মৌলিকান্ত হয় । মিত্রবংশ থাক মাত্র দিলাশ
পরিচয় ॥ যোষ বসু মিত্রবংশ হইল সমাপন । কুল পুদীপ পুস্তকে
পুস্তকেতে সাজ বিবরণ ॥

মৌলিকান্ত বিবরণ ॥

মৌলিকান্ত হয় কিসে শুন দিয়া মন । কুল কর্ম নহে যদি
মৌলিকে গুরু ॥ সর্ব কুলে এই মত হয় মৌলিকান্ত । কুল
ভঞ্জে অগমান এইসে সিদ্ধান্ত ॥ বংশজে গুরু হলে তার এই
কপ । বিচারিয়া নানা মত লিখিনু স্বকপ ॥ বিপর্যায় রণ্ড
দোষে পিণ্ড দোষে কুল । শাস্ত্রের বিচারইথে জানিহ নি
মূল ॥ নবকুল আদি মত সাজ পরিচয় । কুল পুদীপ পুস্তকে
তে লিখিনু নিশ্চয় ॥

মৌলিকস্য সমাজঃ ॥

সমাজাদি মৌলিকের শুন আছে যত । ক্রমে লিখি বাহা
হয় বিচারিত ॥ সিদ্ধ আর সাধ্য মৌলিক দুই প্রকার ।

আদি সূর মহারাজ। নিশ্চয় বিচারি ॥ যে কালীন বজ্রকার
রাজা আদি সূর । পঞ্চম বাক্ষণ কান্যকুব্জ নিজপুর ॥ তথা
হৈতে আনিয়া করয়ে যজ্ঞশেষ । যশোতে পূর্ণিত করে অঙ্গবস্ত্র
দেশ ॥ সেই কালে পঞ্চবিপু সঙ্গে পঞ্চজন । শৃদুবংশ
পঞ্চজন করে আগমন ॥ বিপুদাস স্বীকার কৈল মকরন্দ বো
য । একারণ কুলীন কুলেতে পরিভ্রম ॥ দক্ষিণত বসু নত প্র
করণ হয় । কুলীনের অগুণ্য ৷ ১৮৩৪ ৷ কালিদাসমি
ত্রের উভয় মতে মত ৷ রাজা কালীন বিচারে সঙ্গত ॥
গুহা শব্দ সে কালীন হইল উপহাস । একারণ কুলতার সর্ব
দেশেনাম ॥ বঙ্গদেশে কুলীন কয় বহুকায়স্থ । কিন্তু
লেখাপড়ানয় সে দেশে পুষ্ট ॥ বালির দত্ত পুরুষোত্তমহর্যা
অতি মন্ত । বিপুদাস নামী কার করে নষ্ট তত্ত্ব ॥ সর্ববর্ণ
বিজ্ঞপ্তক বেদের লিখন । নামানিয়া নবগুণ হতে অভাজন ॥
শীল গেল কুলগেল মৌলিকেতে খ্যাতি । রাজাজ্ঞায় শেষে
তাব রক্ষা হৈল জাতি ॥ গোড়াবাসী সেকালীন মৌলিকান্ত
ঘর । রাজার আজ্ঞায় তারা মৌলিক পুথর ॥ পুণমে
দত্ত কর পালিত । সেন সিংহ দাস গুহা বিচা
৷ ১৮৩৫ ৷ রাজাজ্ঞায় তাহারাই কুল স্থানে রত । রাঢ় দেশে
কুলে অনুগত ॥ সিন্ধু ৭২৬ ৷ ১৮৩৬ ৷ ১৮৩৭ ৷ ১৮৩৮ ৷ ১৮৩৯ ৷
সঙ্গী করণ কপে হয় ৷ ১৮৪০ ৷ ১৮৪১ ৷ ১৮৪২ ৷ ১৮৪৩ ৷ ১৮৪৪ ৷
মৌলিক পুনাণ । বঙ্গদেশ বাস । ১৮৪৫ ৷ ১৮৪৬ ৷ ১৮৪৭ ৷ ১৮৪৮ ৷ ১৮৪৯ ৷
পাখী আদিত্য আররাণ । ১৮৫০ ৷ ১৮৫১ ৷ ১৮৫২ ৷ ১৮৫৩ ৷ ১৮৫৪ ৷
১৮৫৫ ৷ ১৮৫৬ ৷ ১৮৫৭ ৷ ১৮৫৮ ৷ ১৮৫৯ ৷ ১৮৬০ ৷ ১৮৬১ ৷ ১৮৬২ ৷ ১৮৬৩ ৷
১৮৬৪ ৷ ১৮৬৫ ৷ ১৮৬৬ ৷ ১৮৬৭ ৷ ১৮৬৮ ৷ ১৮৬৯ ৷ ১৮৭০ ৷ ১৮৭১ ৷ ১৮৭২ ৷ ১৮৭৩ ৷
১৮৭৪ ৷ ১৮৭৫ ৷ ১৮৭৬ ৷ ১৮৭৭ ৷ ১৮৭৮ ৷ ১৮৭৯ ৷ ১৮৮০ ৷ ১৮৮১ ৷ ১৮৮২ ৷ ১৮৮৩ ৷
১৮৮৪ ৷ ১৮৮৫ ৷ ১৮৮৬ ৷ ১৮৮৭ ৷ ১৮৮৮ ৷ ১৮৮৯ ৷ ১৮৯০ ৷ ১৮৯১ ৷ ১৮৯২ ৷ ১৮৯৩ ৷
১৮৯৪ ৷ ১৮৯৫ ৷ ১৮৯৬ ৷ ১৮৯৭ ৷ ১৮৯৮ ৷ ১৮৯৯ ৷ ১৯০০ ৷ ১৯০১ ৷ ১৯০২ ৷ ১৯০৩ ৷
১৯০৪ ৷ ১৯০৫ ৷ ১৯০৬ ৷ ১৯০৭ ৷ ১৯০৮ ৷ ১৯০৯ ৷ ১৯১০ ৷ ১৯১১ ৷ ১৯১২ ৷ ১৯১৩ ৷
১৯১৪ ৷ ১৯১৫ ৷ ১৯১৬ ৷ ১৯১৭ ৷ ১৯১৮ ৷ ১৯১৯ ৷ ১৯২০ ৷ ১৯২১ ৷ ১৯২২ ৷ ১৯২৩ ৷
১৯২৪ ৷ ১৯২৫ ৷ ১৯২৬ ৷ ১৯২৭ ৷ ১৯২৮ ৷ ১৯২৯ ৷ ১৯৩০ ৷ ১৯৩১ ৷ ১৯৩২ ৷ ১৯৩৩ ৷
১৯৩৪ ৷ ১৯৩৫ ৷ ১৯৩৬ ৷ ১৯৩৭ ৷ ১৯৩৮ ৷ ১৯৩৯ ৷ ১৯৪০ ৷ ১৯৪১ ৷ ১৯৪২ ৷ ১৯৪৩ ৷
১৯৪৪ ৷ ১৯৪৫ ৷ ১৯৪৬ ৷ ১৯৪৭ ৷ ১৯৪৮ ৷ ১৯৪৯ ৷ ১৯৫০ ৷ ১৯৫১ ৷ ১৯৫২ ৷ ১৯৫৩ ৷
১৯৫৪ ৷ ১৯৫৫ ৷ ১৯৫৬ ৷ ১৯৫৭ ৷ ১৯৫৮ ৷ ১৯৫৯ ৷ ১৯৬০ ৷ ১৯৬১ ৷ ১৯৬২ ৷ ১৯৬৩ ৷
১৯৬৪ ৷ ১৯৬৫ ৷ ১৯৬৬ ৷ ১৯৬৭ ৷ ১৯৬৮ ৷ ১৯৬৯ ৷ ১৯৭০ ৷ ১৯৭১ ৷ ১৯৭২ ৷ ১৯৭৩ ৷
১৯৭৪ ৷ ১৯৭৫ ৷ ১৯৭৬ ৷ ১৯৭৭ ৷ ১৯৭৮ ৷ ১৯৭৯ ৷ ১৯৮০ ৷ ১৯৮১ ৷ ১৯৮২ ৷ ১৯৮৩ ৷
১৯৮৪ ৷ ১৯৮৫ ৷ ১৯৮৬ ৷ ১৯৮৭ ৷ ১৯৮৮ ৷ ১৯৮৯ ৷ ১৯৯০ ৷ ১৯৯১ ৷ ১৯৯২ ৷ ১৯৯৩ ৷
১৯৯৪ ৷ ১৯৯৫ ৷ ১৯৯৬ ৷ ১৯৯৭ ৷ ১৯৯৮ ৷ ১৯৯৯ ৷ ২০০০ ৷ ২০০১ ৷ ২০০২ ৷ ২০০৩ ৷
২০০৪ ৷ ২০০৫ ৷ ২০০৬ ৷ ২০০৭ ৷ ২০০৮ ৷ ২০০৯ ৷ ২০১০ ৷ ২০১১ ৷ ২০১২ ৷ ২০১৩ ৷
২০১৪ ৷ ২০১৫ ৷ ২০১৬ ৷ ২০১৭ ৷ ২০১৮ ৷ ২০১৯ ৷ ২০২০ ৷ ২০২১ ৷ ২০২২ ৷ ২০২৩ ৷
২০২৪ ৷ ২০২৫ ৷ ২০২৬ ৷ ২০২৭ ৷ ২০২৮ ৷ ২০২৯ ৷ ২০৩০ ৷ ২০৩১ ৷ ২০৩২ ৷ ২০৩৩ ৷
২০৩৪ ৷ ২০৩৫ ৷ ২০৩৬ ৷ ২০৩৭ ৷ ২০৩৮ ৷ ২০৩৯ ৷ ২০৪০ ৷ ২০৪১ ৷ ২০৪২ ৷ ২০৪৩ ৷
২০৪৪ ৷ ২০৪৫ ৷ ২০৪৬ ৷ ২০৪৭ ৷ ২০৪৮ ৷ ২০৪৯ ৷ ২০৫০ ৷ ২০৫১ ৷ ২০৫২ ৷ ২০৫৩ ৷
২০৫৪ ৷ ২০৫৫ ৷ ২০৫৬ ৷ ২০৫৭ ৷ ২০৫৮ ৷ ২০৫৯ ৷ ২০৬০ ৷ ২০৬১ ৷ ২০৬২ ৷ ২০৬৩ ৷
২০৬৪ ৷ ২০৬৫ ৷ ২০৬৬ ৷ ২০৬৭ ৷ ২০৬৮ ৷ ২০৬৯ ৷ ২০৭০ ৷ ২০৭১ ৷ ২০৭২ ৷ ২০৭৩ ৷
২০৭৪ ৷ ২০৭৫ ৷ ২০৭৬ ৷ ২০৭৭ ৷ ২০৭৮ ৷ ২০৭৯ ৷ ২০৮০ ৷ ২০৮১ ৷ ২০৮২ ৷ ২০৮৩ ৷
২০৮৪ ৷ ২০৮৫ ৷ ২০৮৬ ৷ ২০৮৭ ৷ ২০৮৮ ৷ ২০৮৯ ৷ ২০৯০ ৷ ২০৯১ ৷ ২০৯২ ৷ ২০৯৩ ৷
২০৯৪ ৷ ২০৯৫ ৷ ২০৯৬ ৷ ২০৯৭ ৷ ২০৯৮ ৷ ২০৯৯ ৷ ২১০০ ৷ ২১০১ ৷ ২১০২ ৷ ২১০৩ ৷
২১০৪ ৷ ২১০৫ ৷ ২১০৬ ৷ ২১০৭ ৷ ২১০৮ ৷ ২১০৯ ৷ ২১১০ ৷ ২১১১ ৷ ২১১২ ৷ ২১১৩ ৷
২১১৪ ৷ ২১১৫ ৷ ২১১৬ ৷ ২১১৭ ৷ ২১১৮ ৷ ২১১৯ ৷ ২১২০ ৷ ২১২১ ৷ ২১২২ ৷ ২

সমাজ। নাই মুই আর ছই অবশেষে বর্ম্মা ॥ বুদ্ধবংশ বিষ্ণুবংশ
সি আর দাঁ। বিদবংশ বন্দুবংশ কীর্তি আর চাঁ ॥ রজবংশ তু
বংশ শুষ্ঠ আর ভদু। তজ্জবংশ গাজবংশ জস আর বাদু ॥ স
বংশ সুরবংশ বেহাড়া আর জড়। আজবংশ আনবংশ বিনু
আর নড় ॥ গণবংশ লাহাবংশ আরবংশ আউ। বীরবংশ শী
লবংশগান আর চাউ ॥ চন্দ্রবংশ চন্দনবংশ বর্জান আর কেশী
ধরবংশ ধরণি রক্ষিত আর মেঘ ॥ তেজোবংশ হৈমবংশ পে
রাড়ি আর আদক। নাথবংশ নানকংশ চিত্রআর কারক ॥
বল্লভ আর রাজসংজ্ঞা বাহাস্তর শেষে। কলপদীপ পুষ্টকেতে
সাজ সর্বদেশে ॥

দেব বংশজা চতুর্দশ সমাজঃ ॥

দেববংশ চতুর্দশ সমাজ বর্ণন। কর্ণসেনপুত্র চিত্রপুত্রদি
গণন। ভাদুর ভুয়ালি আর বৈরাটী ইন্দ্রাণী। চৌরগুণ দেব
গুণ নীল পুত্র মানি ॥ কর্ণপুত্র চাগুণ গৌরহুউ
আদুর গুরিণী আর চতুর্দশ পুকার ॥

দেব বংশজা পঞ্চদশ সমাজঃ ॥

দেববংশ পঞ্চদশ সমাজ বিবরণ। অগুণবালী দ্বিতীয় কর্ণ
দী গণন ॥ অম্বলহাজা দীর্ঘগজ কোদালীগুণ আর। পাল্লনোর

বটগাম সপ্তমে বিচার ॥ বরাটগাম ইছাপুর আর জটাগাম ।
বিঘাটী নোনা গিহিনী নেনহাটী নাম ॥ চাকলগাম আর আ
শশোড়া হয় । বিজুরক মেদে কোনাহারি আটনালয় ॥ রেওড়
গাম হাড়গাম দেওড়া গাম আর । চুপঞ্জড়া কেওটা কেজা
খোপা পুরসার ॥ সুগন্ধ্যা কোমরগর কলিঙ্গা গাম হয় ।
জেজুরগাম শেষে লিখি সাহপরিচয় ॥

করবংশীয় সমাজঃ ॥

করবংশপক্ষ সমাজ শুনদিয়া মন । পুথমেতে পানিহাটি
করিয়া গণন ॥ সোমনগর হরিবর্গ আর ভূমরিয়া । বন্দীপুর
পঞ্চমেতে লিখি বিচারিয়া ॥

পালিত বংশীয় সমাজঃ ॥

পুধান পালিত বংশ সমাজ উভয় । কোনা আর বড়রা
গামদিলাম পরিচয় ॥

সেন বংশীয় সমাজঃ ॥

সেনবংশতিন সমাজ করিয়া ১২ ১৩ ১৪ গল্প সীকো কো
১৫ হয় শুনোভন ॥

সিংহ বংশীয় সমাজঃ ॥

সিংহ বংশ অষ্ট সমাজ করিয়া গণন । আনুলগা আকনা

আর চৌল পাটনা ॥ বেলুল গুম বর্জমান মহানদ আর
পাঁজনার আদিঅষ্ট করিয়ে বিচার ॥

দাস বংশস্য সমাজঃ ॥

দাসবংশ সপ্ত সমাজ করিয়া বর্ণন । সাঁথারালি কালী
ঘাট দ্বিতীয়ে গণন ॥ রাণীহাটী হরিপুর সাটী সাজা আর ।
আশশৌড়া মুড়াগাছা সপ্তমে বিচার ॥

গুহা বংশস্য সমাজঃ ॥

গুহা বংশ তিন সমাজ লিখি বিচারত । মহানদি কুমার
হউ বড়য়া গুম যত ॥

মৌলিকানামংশঃ ॥

মৌলিকের ক্রিয়া কর্ম শুনবলি যত । যশঃকোত্তি বাড়াইতে
জিনি হন রত ॥ পুণ্যমেতে আদ্য রস কন্যাদানে বিধি । মুখ্য
আদি নরকুল পান তিনিনিধি । পরে দোজ আদ্য বরদান
হয় উক্ত । স্ত্রীতিনত পুত্র মৌলিক হয় যুক্ত ॥

পুত্রবংশঃ ॥

কনিষ্ঠাদি অষ্ট কুল পুত্ৰিসারণ গুহণ ॥ সপয়াতে উক্ত

নিম্ন আচার্য্য নিম্ন ॥ নব্যরীতি গরছেই উক্ত নিম্ন ৭৭ ।
 মধ্য সম্মুখন আর গান অতিশয় ॥ গোষ্ঠী পুণোষ্ঠী আতি
 পুণোষ্ঠী গুহণ । নবকুল তিন কৰ্ম হয় সুশোভন ॥ গো
 ঠী পতি হয় কিসে শুনদিয়ানন । নবকুল সহ জিয়া করে যেই
 জন ॥ কৰ্ম দ্বারা সকল কুলীন ভোক্তা করে । যশেষশো
 মিত সেই পৃথিবী ভিতরে ॥ অনমনে ঘটক কুলীন করে
 বাধ্য । সগোত্রের মধ্যে সেই হয়ত আরাধ্য ॥ গোত্রবর্গে পুতি
 পালন সদাষেই করে ৭ তন্নাম গোষ্ঠীপতি বিচার তৎ
 পারে ॥ সদাচারী সর্বনয়ী আর বিদ্যাবান । কুলেতে পুতি
 ঠাসদা তীর্থেতে পুরাণ ॥ কুলকৰ্ম ইষ্ট নিষ্ঠাজাতি বিত্তিরত ।
 দাতাহবে তপস্যায় নিত্য শুদ্ধমত ॥ এইনবগুণে হয় সুখ সে
 কুলীন । গোষ্ঠীপতি এইরীতি জানিবে পুরাণ ॥ মৌলিকের
 সহ কৰ্ম মেলকাঠী হয় । গুহণ গুণ দানে হানি গোষ্ঠীপতি
 কয় ॥

৥ মৌলিকপাতি

মৌলিকপাতি পশ্চাদ্দোষ বিবরণ ॥

মৌলিক পশ্চাদ্দোষে শুন বিচার করিয়া
 বসি জানিবা নিশ্চয় ॥ যে মৌলিক আচার্য্য করয়ে পু
 থম । সেই পাঙ্গে দান দিলে পশ্চাৎ নিম্ন ৭৭ । পশ্চাদ্দোষে
 খাতক হয় মৌলিকে মৌলিক । খাতক হওয়া নিম্ন অতি
 বিচারে সটীক ॥ নাতুনানী বয় জোষ্ঠা কন্যায় গুহণ । এক

করিয়ে বর্গন ॥ রঙা কন্যা অজর্হীনা কন্যার গুণ
 -করিত দোষ অতি শাস্ত্রের লিখন ॥ কন্যা কন্যাধর্ম পক্ষে
 জাতি হয় নাশ । কুলপুদীপ পুস্তকেতে করিনু প্রকাশ ॥

সিদ্ধুবহ্নি সিদ্ধু শশী শাক তিথি ত্রয়োদশী পূর্ণশশী
 পক্ষশশী বার । নতঃ পঞ্চ বিংশদিন পূর্ব নব্য নতাদীন কুল
 পুদীপ গুহু গুহু সার ॥ নবকৃষ্ণ মহীপতি যশোতে পূরিত ক্রিতি
 গোষ্ঠীপতি তাহার নন্দন । মহারাজা রাজকৃষ্ণ নবকুলে মহা
 ত্ম এই গুহু করিল রচন ॥ কণ স্বর্ণ সমাজেতে হরি দেব
 বিধিমতে দেব বংশে দেবের সমান । গৌরবে গরিষ্ঠ অতি
 ইষ্ট পদে নিষ্ঠা মতি গোষ্ঠীপতি মৌলিক পুধান ॥ সেই বংশে
 মহাতেজা রাজকৃষ্ণ মহারাজা নবকুল করিল বর্গন । মৌলি
 কাদি ক্রিয়া যত পূর্ব নব্য নীতিমত কুলপুদীপ গুহু বিবরণ ॥
 রাজকৃষ্ণ সন শ্রেষ্ঠ ভুধনে নাহিক দৃষ্ট কুল নিষ্ঠা নিষ্ঠ
 ভাব । বাড়ুক অন্তল খাঙ্কি পুত্র পৌত্র বংশ বৃদ্ধি ঘটকেন্দু
 নণি অভিনাব ॥ সুগন্ধ্য আলয় যার কুলাচার্য্য সুবিচার
 সার্বভৌম বংশে বংশধর । কুলাচার্য্য আর্ঘ্য ধার্য্য সম্বন্ধ নিষ
 ঙ্গ কায্য দেববংশে নিরন্তর ॥ আংশিক আর মহাক্ষয়
 ব্রহ্মতেজস্তল্য রবি রাজকৃষ্ণ করি ননস্কার । কুলপুদীপ সার
 করি পূর্ব নব্যমত ধরি আংশিক ঘটক সুবিচার ॥
 কাশীনাথ ঘটক শ্রেষ্ঠ অংশ জ্ঞানে অতিজ্যেষ্ঠ বসু বংশ বজা
 শ্রী নগর । পাঠশিষ্য আনি তাঁর কুলঅংশে অংশনার ॥

নাম করি সন্মোচন ॥ অর্বোধের হবে বোধ অজ্ঞা হইবে
 যের পাঠ করি কবিতা আশার । সাদ্ধল অতঃপর নন
 প্রবণ কর ওরূপদে করি নমস্কার ॥

এতেন সমাপ্তঃ ॥



(18/100)

১৭